

FOTOGRAFIA DIGITALE

THE DARKROOM PHOTOS



**Corso avanzato di fotografia digitale
e post produzione con
Apple Aperture**

MARZO-GIUGNO 2010



Locandina

info@thedarkroomphotos.com - tel 055 5275595

Corso di fotografia digitale avanzata e post produzione con Apple Aperture

Ti piace fotografare? Ottimizza il tuo tempo con l'applicazione che ti fa risparmiare tempo e ti offre soluzioni per tutti i gusti.

Importare. Tutte le foto che vuoi, con metadata o senza, con EXIF, con IPTC, dalla fotocamera o dagli hard disk.

Organizzare. Tutti i tuoi scatti in una libreria. Aggiungi metadata. Crea un archivio, organizza in album manualmente oppure usa gli smarrì albums e lascia che Aperture organizzi e metta in ordine le tue foto per te. Costruisci progetti, libri, light tables.

Comparare e selezionare. Ricerca le tue foto per nome, per metadata, per album, per facce che hai fotografato, per luoghi. Seleziona le migliori.

Post produzione e ottimizzazione. Ritocchi, ritagli, bilanciamento del bianco, ombre e alte luci, istogrammi e tanto altro. Correggi i difetti delle lenti. Usa i batch adjustments e in un click applica tutto quello che vuoi a migliaia di foto nello stesso momento. Aperture non basta? Vai a Photoshop in un click, fai tutto quello che vuoi, torna ad Aperture in un click, senza mai lasciare l'ambiente Aperture. Più

veloce a dirsi che a farsi, Aperture si interfaccia con Adobe Photoshop molto meglio di quanto riesca a fare Adobe Lightroom!

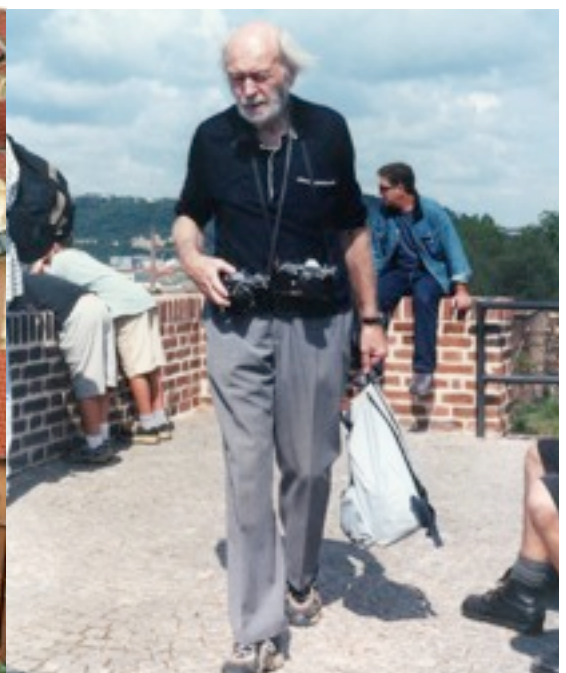
Esportare. Facebook, Flickr, email, SmugMug, iStockphoto and PhotoShelter. Drag and drop foto da aperture a qualsiasi applicazione Apple in un click, come ad esempio Pages, iWork, iLife, iMovie, Final Cut. Crea slideshow con musica e filmati. Esporta in Flash e crea gallerie web. Carica via ftp direttamente da ambiente Aperture.

Stampare. Fotolibri in moltissimi templates differenti, grandi e piccoli, per matrimoni, portfolio, brochure, cataloghi per un cliente o per fare una presentazione dei propri progetti. Prepara pdf di e stampali con la stampante inkjet, opere inviali al tuo fotolaboratorio e ottieni delle stampe fotografiche. Esporta e stampa contatti, di ogni genere. Prepara foto da stampare con e senza bordi.

Scopri oltre 300 funzionalità per personalizzare il tuo lavoro di post produzione e organizzazione.

Tutto questo senza mai uscire da Aperture.

THE DARKROOM PHOTOS



Programma del corso di fotografia digitale avanzata

Il corso si rivolge a studenti, appassionati, amatori che abbiano già delle conoscenze fotografiche di base. Introduce alle funzioni digitali della fotocamera, alla produzione di immagini, alla creazione di un archivio veloce e funzionale e alla post produzione digitale in interfaccia Raw.

Il lavoro è basato sull'importazione di progetti fotografici, sia assegnati che di libera interpretazione da elaborare con Apple Aperture.

Il requisito fondamentale è la conoscenza delle funzioni base della fotocamera: esposimetro, tempi, diaframmi, ISO. E' necessario conoscere il computer per importare files dalla memory card.

Il primo modulo è lo studio della fotocamera e di tutte le sue funzioni digitali, dei formati di acquisizione RAW, jpeg, TIFF, delle pre impostazioni RAW, dei bilanciamenti del bianco, e di tutte quelle funzioni collaterali il cui controllo è previsto sulla fotocamera prima dello scatto.

Si prosegue con gli aggiustamenti di base della fotografia digitale, dal controllo



THE DARKROOM PHOTOS

dell'esposizione in fase di ottimizzazione, alle alte luci, alle ombre, ai contrasti, fino allo studio completo degli istogrammi per migliorare l'acquisizione delle foto.

Il passo successivo è l'organizzazione di tutto il lavoro di ripresa, tramite la piattaforma che ha rivoluzionato la vita del fotografo digitale offrendo un ambiente nel quale svolgere la quasi totalità del proprio lavoro di archiviazione, selezione, ottimizzazione ed esportazione.

Uno studio completo sui metadata offrirà uno strumento a tutti coloro che desiderano

iniziare una esperienza con agenzie di micro stock o fotogiornalistiche.

Ampio spazio è dato agli strumenti di scelta e selezione dei lavori, per giungere alla fase finale del programma di studio con l'esportazione delle fotografie in vari formati che vanno dalla creazione della galleria web in formati Adobe Flash, allo slide show, all'interazione con Apple iWork, Pages, iLife, iMovie, Final Cut, alla creazione di fotolibri adatti a portfolio personali, per cataloghi commerciali o per matrimoni.

Informazioni e orari

La durata del corso è di 40 ore. Inizio a Marzo 2010. Orari mattutini.

Ogni partecipante lavorerà ad una postazione Apple iMac personale. E' necessario possedere una fotocamera digitale anche non professionale e due hard drive esterni da almeno 250 GB l'uno.

Per domande tecniche sul programma, scrivere a michelepero@thedarkroom.it

Per ricevere informazioni sul costo del corso, sulle date, gli orari e sulle modalità di iscrizione, scrivere a info@thedarkroom.it



THE DARKROOM PHOTOS
TEL 055 527 55 95
VIA ANTONIO DEL POLLAIUOLO 172/A
INFO@THE DARKROOMPHOTOS.COM